****

**Контрольная работа по изобразительному искусству за** 2 **класс**

**Кодификатор**

элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения теста по Изобразительному искусству 2 класс

Предмет: Изобразительное искусство

Вид контроля: *итоговый*

1. Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

|  |  |
| --- | --- |
| Код | Описание элементов предметного содержания |
| 1.1 | Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. |
| 1.2 | Основные и составные цвета. |
| 1.3 | Тёплые и холодные цвета. |
| 1.4 | Смешение цветов. |
| 1.5 | Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. |
| 1.6 | Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. |
| 1.7 | Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния. |
| 1.8 | Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного. |

1. Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых на контрольной работе

|  |  |
| --- | --- |
| код | Описание элементов метапредметного содержания |
| 2.1 | овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; |
| 2.2 | умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; |
| 2.3 | умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий; |

1. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших курс изобразительного искусства 2 класс

|  |  |
| --- | --- |
| код | Описание требований к уровню подготовки обучающихся |
| 3.1 | различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; |
| 3.2 | изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной  красками; |
| 3.3 | использовать их для передачи художественного замысла в собственной  учебно­-творческой деятельности; |

**Итоговая контрольная работа по изобразительному искусству за** 2 **класс**

1. *Чем рисует художник?*

А – акварелью

В – гуашью

Б – клеем Г – пастелью

1. *Что будет с цветом, если смешать его с белой краской?*

А – посветлеет

Б – потемнеет

В – ничего не произойдёт

1. *Что будет с цветом, если смешать его с чёрной краской?*

А – посветлеет

Б – потемнеет

В – ничего не произойдёт

1. *Что помогает передать нежное, спокойное настроение в* *картине?*

А – смешивание с белой краской

Б – смешивание с чёрной краской

В – смешивание разноцветных красок

1. *Какая краска при смешивании с другими поможет нарисовать шторм на море?*

А – белая

Б – чёрная В – синяя

1. *Что поможет передать в рисунке образ злого человека?*

А – жёсткие линии и тяжёлые цвета

Б – мягкие линии и лёгкие воздушные цвет Г – ничего не поможет

1. *Какая краска помогает сделать цвет тёплым, солнечным и радостным?*

А – зелёная

Б – жёлтая

В – синяя

Г – белая

1. *Какая краска помогает сделать цвет холодным?*

А – зелёная

Б – жёлтая

В – синяя

Г – белая

*9. Соедини линиями, какие цвета получатся при смешивании двух*

синяя + красная оранжевая жёлтая + красная зелёная

жёлтая + синяя фиолетовая

10.Нарисовать узор в квадрате.

**Спецификация** Предмет: Изобразительное искусство

Вид контроля: *итоговый*

Назначение контрольной работы: *оценить уровень освоения каждым учащимся класса содержания учебного материала по изобразительному искусству за курс 2 класса.* Содержание контрольных измерительных заданий *определяется содержанием рабочей программы по курсу изобразительного искусства, а также содержанием учебника для общеобразовательных учреждений под редакцией Шпикалова Т.Я.*

Контрольная работа состоит из 10 заданий: 9 заданий базового уровня, 1- повышенного.

Распределение заданий по уровням сложности, проверяемым элементам предметного, метапредметного содержания, уровню подготовки, типам заданий и времени выполнения представлено в таблице 1

Таблица 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **уровень** | **Что проверяется (коды)** | **Тип задания** |
| 1 | Базовый | 1.1,2.1 | Тест с выбором ответа |
| 2 | Базовый | 1.5, 2.1, 3.2 | Тест с выбором ответа |
| 3 | Базовый | 1.5, 2.1, 3.2 | Тест с выбором ответа |
| 4 | Базовый | 1.4,1.5, 2.2, 3.2 | Тест с выбором ответа |
| 5 | Базовый | 1.4, 1.6, 2.2, 3.1 | Тест с выбором ответа |
| 6 | Базовый | 1.8,2.2, 3.1 | Тест с выбором ответа |
| 7 | Базовый | 1.3, 1.4, 2.3, 3.1 | Тест с выбором ответа |
| 8 | Базовый | 1.3,1.4,2.3, 3.1 | Тест с выбором ответа |
| 9 | Повышенный | 1.4, 2.3, 3.1 | Тест с выбором ответа |
| 10 | Базовый | 1.3,1.4,2.3, 3.1 | Рисунок «Узор в квадрате» |

На выполнение 10 заданий отводится 45 минут. Задания в контрольной работе оцениваются в зависимости от сложности задания разным количеством баллов, указанных в таблице 2.

Таблица 2

|  |  |
| --- | --- |
| **№ задания** | **Количество баллов** |
| 1-9  10 | 1 балл – правильный ответ  0 баллов – неправильный ответ  2 балла |
| Итого | 11 баллов |

Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице 3.

Таблица 3.

|  |  |
| --- | --- |
| **Баллы** | **Отметка** |
| 11 баллов | Отметка «5» |
| 9-7 баллов | Отметка «4» |
| 6 баллов | Отметка «3» |
| Менее 6 баллов | Отметка «2» |